

KARTENVORVERKAUF:

0431 901 901, www.theater-kiel.de

EINTRITT ABENDKASSE

THE KIELER SHINING, Maritim Hotel Kiel: 23 €, erm. 17 €

UFOS ÜBERM NORDER, Maritim Hotel Kiel: 23 €, erm. 17 €

KUNST, Stadtgalerie Kiel: 23 €, erm. 17 €

OX & ESEL, hansa48: 23 €, erm. 17 €

SCHWITZENDE MÄNNER 2, Studio Schauspielhaus: 23 €, erm. 17 €

SCHWITZENDE MÄNNER 1 & 2, Silvester: 48 €

im Vorverkauf zzgl. VVK-Gebühr

MARITIM BACKBORD LOUNGE:

Einlass 19.15 Uhr; freie Platzwahl



Wir bieten auch LESUNGEN und WORKSHOPS an.

Weitere Informationen und Termine finden Sie auf unserer Homepage!

Alle Anfragen an:

matissek@deich-art.de

Tel.: 0178 325 44 22

Unsere Förderer & Partner:



theaterKIEL*



Anmeldung für unseren Newsletter auf

www.deich-art.de

Folge uns auf:



Alle Fotos und Printdesign: Marija Behrendt

EINE WEIHNACHTSGESCHICHTE

OX & ESEL

VON NORBERT EBEL

„... und plötzlich sind beide mittendrin in einem von Skurrilität und komödiantischen Highlights nur so strotzendem Spiel. ... Es sind die beiden Erzkomödianten Eirik Behrendt und Tom Keller, die, lederjackenbewährt, die Zuschauer im Publikum ganz unmittelbar in ihren Bann ziehen. Kulisse? Wozu? Realismus? Völlig überflüssig. Was hier dank des großartigen Spiels der beiden perfekt funktioniert, ist die pure Imagination. Die ist voller köstlicher Heiterkeit, lebt vom überzeugend gespielten Kontrast der beiden Charaktere, und berührt trotz eines vielleicht zu sentimental inszenierten Finales die Herzen der Zuschauer. Ox und Esel übernehmen Verantwortung für das Kind, egal ob nun Jesus oder eben nur ein Kind, halten es im Arm, schlafen ein, das Licht verlischt, eine Kinderstimme liest die Weihnachtsgeschichte. Einfach schön.“ DEWEZET



Regie Matissek Brockhues
Schauspiel Eirik Behrendt, Tom Keller

Ein Stück voller unerwarteter Ereignisse und überraschender Beziehungen.

FR 20.12., 20 UHR

WIEDERAUFNAHME

SA 21.12., 20 UHR

SO 22.12., 18 UHR

MO 23.12., 20 UHR

> HANSA48

SILVESTER: DIE LANGE NACHT DER SCHWITZENDEN MÄNNER - TEIL I & 2

DI 31.12., UM 19 UHR

im Forum für Baukultur, Waisenhofstraße 3, Kiel
130 Plätze, Einheitspreis € 48 zzgl. VVK

Teil 1: 2005 feierten wir Premiere mit SCHWITZENDE MÄNNER IM SCHUHGESCHÄFT, das bei unseren Fans mittlerweile Kultstatus erreicht hat. Drei grundverschiedene Männer packen aus. Wissenswertes, Abgründiges und Erbauliches. Erwartet werden: Ausführungen über den optimalen Anfang eines Theaterabends, sowie intimste Interna aus der Probenzeit. Geboten werden: wunderbare Songs aus der näheren Vergangenheit, vorverdaut und interpretiert von DeichArt. Mit Klavier, Getrommel und Gitarre. "Schauspielkunst vom feinsten! Eine sehr vielschichtige Vorstellung. Da wurde gerockt, gerapt, getanzt, gekämpft, gelitten und gelacht."

Teil 2: Nach fast 20 Jahren knüpfen wir mit SCHWITZENDE MÄNNER 2 an frühere Zeiten an und landen in neuer Besetzung im 21. Jahrhundert. Wir schwitzen weiter! Von was bisher geschah, bis wer weiß, wohin...diesmal mit Frau. Mehr Drama. Mehr Chaos. Mehr Schweiß. Und Musik. Künstlerinnen-Alltag und Midlife-Männer-Melancholie, gruppenspezifischer Einsatz und Diven-Momente. "Eine irre und irre spritzige Mischung aus Musik, Nonsense und Selbstbespiegelung. Und was soll man sagen: Es funktioniert. Es fetzt. Es macht Laune. Ein würdiger Nachfolger." Der Kult geht weiter, getreu dem Hollywood-Regelwerk für zweite Teile: „New, but the same.“

Es spielen: Johanna Kröner, Matissek Brockhues, Eirik Behrendt & Tom Keller

Text & Regie erster Teil: Franziska Steiof

Text & Regie zweiter Teil: Anne Spaeter

Dauer: jeweils 75 Minuten,

45 Minuten Pause

DEICHART

THEATER AUS DEM NORDEN

SPIELPLAN

OKT - DEZ 2024



SCHWITZENDE MÄNNER 2



VON WAS BISHER GESCAH, BIS WER WEIß, WOHN...

SCHWITZENDE MÄNNER 2

DIESMAL MIT FRAU.

Sie schwitzen wieder! Pünktlich zur Volljährigkeit ihres Erfolgsstücks "Schwitzende Männer im Schuhgeschäft", wagt Deichart das Unmögliche und versucht sich an einem 2. Teil.

"Für Teil 2 hat sich Regisseurin Anne Spaeter ... mit dem Trio auf die Spur dieser irren und irre spritzigen Mischung aus Musik, Nonsens und Selbstbespiegelung gesetzt. Und was soll man sagen: Es funktioniert. Es fetzt. Es macht Laune. ... Das ergibt eine beschwingte Einheit, die zwischen Singen und Spielen selbstironisch die Erfolgsspur sucht. ... Künstlerinnen-Alltag und Midlife-Männer-Melancholie, gruppenspezifischer Einsatz und Diven-Momente... Ein würdiger Nachfolger." Ruth Bender, Kieler Nachrichten

DO 17.10., UM 20:30 UHR & SO 10.11., UM 19:30 UHR
>IM STUDIO SCHAUSPIELHAUS< weitere Termine für Dez folgen, bitte schauen Sie online bei DeichArt & Theater Kiel.



Stückentwicklung: Ensemble
Regie, Text: Anne Spaeter
Bühne, Kostüm: Sibylle Meyer
Mit: Johanna Kröner, Eirik Behrendt, Tom Keller

>>> PREMIERE <<< THE KIELER SHINING

Im Katastrophenwinter 1978/79 nistet sich ein Verbrechertrio, getarnt als Hausmeisterfamilie, in einem evakuierten Traditionshotel an der Kieler Förde ein. Im Strudel aus Verfolgungswahn und Nikotinentzug offenbart der vermeintlich sichere Unterschlupf nach und nach ein grauenhaftes Geheimnis ...

In ihrem neuesten Theaterstück zur Kieler Stadtgeschichte lassen DeichArt gewohnt lustvoll die unterschiedlichsten Genres aufeinanderprallen. Das Ergebnis ist eine rasante Horrorparodie auf kleinem Raum – mit speziellen Grüßen aus der Hotelküche an Mr. King & Mr. Kubrick.

Text & Regie: Jens Raschke
Ausstattung: Eveline Havertz
**Mit: Tom Keller,
Matisek Brockhues,
Eirik Behrendt**

**FR 11.10. PREMIERE, SA 12.10., FR 18.10., SA 19.10., DO 07.11.,
DO 14.11., FR 29.11., SA 30.11., DO 12.12., FR 13.12., SO 29.12.,
JEWELS 20 UHR >IM MARITIM HOTEL BELLEVUE KIEL**



SO 20.10., UM 19 UHR >IN DER STADTGALERIE KIEL

YASMINA REZA KUNST

Regie
Anne Spaeter
Ausstattung
Sibylle Meyer
Es spielen
Eirik Behrendt
Matisek Brockhues
Tom Keller

ÜBER GESCHMACK LÄSST SICH NICHT STREITEN.

Diese Redensart wird in Yasmina Rezas bitterböser Komödie "Kunst", die seit ihrer Uraufführung 1994 zum modernen Klassiker der Theaterliteratur avancierte, ad absurdum geführt. Marc, Serge und Yvan sind Freunde. Serges Kauf eines monochromen Bildes für eine Riesensumme, tritt eine Lawine an Beleidigungen, Boshaftigkeiten, und Bemerkungen unter der Gürtellinie los und führt unaufhaltsam zum Ende ihrer langjährigen Freundschaft.

Die komplexe Dynamik von Streit und Freundschaft dreier sehr unterschiedlicher Männer ist von Yasmina Reza aufs Genaueste austariert und psychologisch analysiert. "Kunst" bietet nicht nur feinsten Komödienstoff, sondern rührt wunde Punkte an, geht zu Herzen und ist ein treffendes Beispiel für die Herausforderung, ehrliche Freundschaften zu führen.

"Mit Fingerspitzengefühl für die Balance zwischen Komik und Tiefgang hat Anne Spaeter das brillant gebaute Stück mit der Gruppe DeichArt inszeniert - ein gefundenes Fressen für Matisek Brockhues, Tom Keller und Eirik Behrendt, die den Konflikt zwischen den so unterschiedlich gestrickten Figuren wunderbar auf den Punkt bringen, ohne in die Falle der Überzeichnung zu tappen. Viel verdienter Applaus für Kunst vom Feinsten." Kieler Nachrichten

Ein Science-Fiction-Live-Trash-Hörspiel UFOS ÜBERM NORDER!



Regie & Text:
Jens Raschke

Ausstattung:
Sibylle Meyer

Mit:
Johanna Kröner,
Eirik Behrendt,
Matisek Brockhues,
Tom Keller

Kiel, am 12. Juni 1997. Am Tag, bevor Michael Jackson, der „King of Pop“, vor 55.000 Zuschauern sein legendäres Konzert auf dem „Norder“ abliefern soll, kommt es in der Landeshauptstadt zu unheimlichen Vorkommnissen: Menschen verschwinden anscheinend spurlos ... Im Eichhof-Programmkinokämpft eine Eisverkäuferin tapfer gegen blutgierige Kreaturen ... Planen Außerirdische eine Invasion? Was taugen eigentlich diese „Heal-the-World“-Wunderkerzen? Und welches finstere Geheimnis aus längst verdrängten Zeiten verbirgt der Norder in den Eingeweiden seines Rasens?

**FR 22.11., SA 23.11., DO 05.12., SA 28.12., JEWELS 20 UHR
> IM MARITIM HOTEL BELLEVUE KIEL**